

TABLE DES MATIÈRES

K. GYSELLES. — Introduction: Kesteloot, l’Afrique en elle	5
A. GOUNONGBÉ. — La négritude et ses «tralalas» chez Lilyan Kesteloot.	13
H.-J. LÜSEBRINK. — Croisements et échanges: un hommage à Lilyan Kesteloot	21
K. BUGUL. — Prise de parole chez les femmes	25
M. FAULKNER. — Kesteloot et Bugul, deux championnes des littératures africaines	27
K. GYSELLES. — Kesteloot et Zobel, du terrain aux tessitures afro-caribéennes.....	45
C. G. MAKOSO. — Lilyan Kesteloot et la parole libérée dans un triangle du savoir: la problématique du voyage intérieur et extérieur.....	63
S. SEYE. — Lilyan Kesteloot et les écrivains sénégalais: de Léopold Sédar Senghor à Pape Samba Kane.....	83
M. BA. — Chantiers interrompus: inédits, archives (in)explorées	95
F. TOURÉ. — Si chère Lilyan.....	105
M. SCHIPPER. — Entretien avec Léopold Sédar Senghor (1974)	115