

11.II.2026

**Architecturale Sinicizatie in de jaren 1920: het ontstaan van Chinese moderne
architectuur en de Chinees-Christelijke stijl**

Door

Thomas Coomans

China is een beschaving met een duizendjarige architecturale traditie. In tegenstelling tot het Westen, dat architectuur tot een kunstvorm heeft verheven, beschouwde China ze slechts als een ambacht. De eerste generatie Chinese architecten, afgestudeerd aan Amerikaanse en Europese universiteiten, verscheen pas in de jaren 1920: zij ontwikkelden een moderne Chinese architectuur, waarin westerse bouwtechnieken werden gecombineerd met hun eigen eeuwenoude vormentaal. Deze werd voor het eerst op wetenschappelijke manier onderzocht op basis van baanbrekend bouwhistorisch onderzoek door Liang Sicheng en zijn vrouw Lin Huiyin die ook de eerste architectuurgeschiedenis van China schreven. Deze eerste generatie Chinese architecten speelde daarmee in op de behoefte aan een nieuwe identiteit voor het nationalistische republikeinse China na de val van de Qing dynastie. Hun nieuwe architectuur, omschreven als “Adaptation of Chinese Architecture” (1926) en “Architectural Renaissance in China” (1928), bood een modern alternatief voor de westerse architectuur die de Britten, Fransen, Duitsers, Russen, Amerikanen, Italianen, Japanners, Belgen enz. sinds de jaren 1860 in de verdragshavens, de interfaces tussen Oost en West, ontwikkelden.

Dit stelde ook de architectuur van de katholieke en protestantse missionarissen, die doorheen gans China actief waren, ter discussie, of die nu gotisch, klassiek of gehybridiseerd met de talrijke vormen van lokale Chinese architectuur was. Rome voelde zich bedreigd door het Chinese nationalisme en promootte een lokale kerk door de sincizatie van de hoge clerus en de seminaries alsook de creatie van een “Sino-Christian” architectuur, kunst en meubilair die Chinees, modern en christelijk zou zijn. Deze bewegingen vonden hun eerste toepassing in de katholieke en protestante missies van China, kort daarna gevolgd door missies in andere oost en zuidoost Aziatische landen. In China was deze dynamiek echter van korte duur en eindigde met de Japanse bezetting in 1932/1937-1945, gevolgd door de burgeroorlog en de oprichting van de Volksrepubliek in 1949.

* Lid van de KVAB.