

**Klasse voor Menswetenschappen
Classe des Sciences humaines**

17.IV.2018

La présence comorienne au Congo, période précoloniale et coloniale

par

Xavier LUFFIN*

MOTS-CLES. — Congo; Comores; Islam; Zanzibar; Swahili; Commerce; Etat Indépendant du Congo.

RESUME. — Les sources historiques traitant de la présence des musulmans dans l'est du Congo dans la seconde moitié du XIX^e siècle les décrivent généralement comme des Arabes et des Swahilis de Zanzibar, mais en réalité la composition ethnique était bien plus complexe: Arabes d'Oman et du Yémen, Baloutches, Indiens, Banyamwezi, Batetela, Basonge, Bangu-Bangu, Songola, Bakusu, Comoriens, etc. L'objet de cette conférence est de présenter l'un de ces groupes aux origines géographiques les plus lointaines, en l'occurrence les Comoriens, en analysant la raison de leur présence au Congo et notamment le rôle d'intermédiaire joué par Zanzibar, mais aussi en se penchant sur les différentes professions exercées par les Comoriens du Congo et des pays voisins, allant du commerce à l'administration en passant par la carrière religieuse, ainsi que sur leurs personnalités les plus importantes.

KEYWORDS. — Congo; Comoros; Islam; Zanzibar; Swahili; Trade; Congo Independent State.

SUMMARY. — *The Comorian Presence in Precolonial and Early Colonial Congo.* — Although the Arabs and the Swahilis of Zanzibar are often presented by colonial sources as the main representatives of the Muslim community in 19th century Eastern Congo, many ethnic groups are included in this community: Omani and Yemeni Arabs, Baluch, Comorians, Indians, Nyamwezi, Tetela, Songe, Bangu Bangu, Kusu, Songola, etc. The aim of this paper is to highlight the presence in Congo of one of these ethnic groups, the Comorians, since the very beginning of the expansion of Muslim communities, in the second part of the 19th century, to identify the role they played in the local society as traders, chiefs, clerks, interpreters or religious figures, and to trace back the reasons of their presence in Congo.

* Membre de l'Académie.

If you wish to contact this author, please contact the secretariat of the Academy
contact_raos@kaowarsom.be