

FICHEFET (*Arthur-Joseph*), Entrepreneur de travaux publics (Charleroi, 19.7.1856- Bruxelles, 28.9.1933). Fils de Jean-François et de Brennet, Catherine.

Son père, originaire de près de Sombreffe, était venu s'installer à Bruxelles à l'âge de vingt ans ; disposant de moyens pécuniaires modestes, mais doué de courage et d'esprit d'entreprise, il s'était risqué aux adjudications ouvertes pour les travaux publics et avait réussi dès sa première tentative la construction du viaduc de Luttre qui, aux dires des techniciens de l'époque, présentait de sérieuses difficultés.

Ses trois fils, Jean, Eugène, et Arthur trouvaient la voie ouverte à de plus grands exploits. Jean s'occupa surtout des travaux de chemin de fer ; Eugène devint l'homme de confiance du Roi et mourut au retour d'un voyage au Canada où il s'était intéressé à une importante exploitation forestière. Arthur attacha son nom à la construction des casernes d'Etterbeek, du Palais des Beaux-Arts, du Palais du Roi, de la butte du Mont-des-Arts ; à l'appropriation du domaine royal de Laeken, à l'aménagement du château d'Ardenne et de celui de Ciergnon et à l'édification des Galeries royales d'Ostende.

Au point de vue colonial, les Fichet furent les premiers à oser entreprendre l'importation des bois du Congo qu'ils utilisèrent à la confection de mobiliers qui figurèrent en 1885 à l'exposition internationale d'Anvers. A la suite du succès remporté par cette innovation, ils établirent des magasins à l'Allée Verte, des scieries et des séchoirs au Gros-Tilleul et n'hésitèrent pas à signer avec l'État Indépendant du Congo, en 1894, un contrat aux termes duquel ils achetaient ferme à leur arrivée tous les bois des forêts domaniales que leur livrerait l'État. En 1898, ils accrurent leur participation à l'exploitation du domaine colonial par l'acquisition de 25.000 ha. de terrains au Mayumbe qu'ils payèrent en espèces à 40 fr l'ha. Ce million versé à la Société des chemins de fer du Mayumbe fournit un sérieux appoint pour la construction de la ligne vicinale Boma-Lukula. L'activité des Fichet prit dès lors plus d'extension en Afrique par la création de l'Agricole du Mayumbe : exploitation forestière, plantations coloniales. En 1911, Arthur Fichet devint président des Plantations de la Luki. L'opiniâtreté et la perspicacité d'Arthur Fichet en qui le constructeur se doublait d'un colonial audacieux furent certes un des grands facteurs de la mise en valeur du Bas-Congo.

25 avril 1951.
M. Coosemans.

Trib. cong., 15 septembre 1933, p. 2. — *Pourquoi pas ?* du 6 février 1931. — *Revue Congo*, 1927, pp. 11, 499, 500. — *Cercle africain*.